

2. Planungsstand Großer Saal

Aufgrund der bestehenden hohen raumakustischen Anforderungen – insbesondere der Berücksichtigung der multifunktionalen Raumkonzeption- erfolgte in der weiteren Planung eine vertiefte Betrachtung der akustischen Gegebenheiten des großen Saales.

Im Zusammenhang mit dieser vertieften Planung wurde vom Stadtrat am 22.2.2017 bereits die Erhöhung der Portalöffnung um ca. 2m zur Optimierung der Raumakustik beschlossen.

Diese Erhöhung des Bühnenportals mit Auswirkungen auf den Verlauf der Dach- und Deckenkonstruktion des Saales wurde auf Grundlage dieses Beschlusses in der Planung zwischenzeitig weiter verfeinert und mit Fokus auf eine Optimierung der Akustik im großen Saal weiter fortgeschrieben.

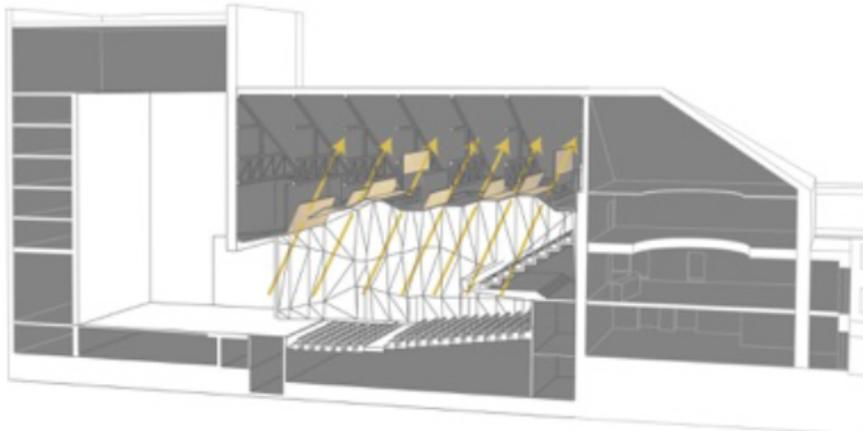
In diesem Zusammenhang wurde das beschlossene Entwurfskonzepts (Stand Nov. 2015) auf mögliche Schwachstellen und weitere Optimierungspotenziale geprüft.

So liegt nun ein überarbeitetes, optimiertes Akustikkonzept vor, das vorsieht, variable akustische Eigenschaften des Saales für die jeweiligen Veranstaltungsformate zu schaffen durch:

2. Planungsstand Großer Saal

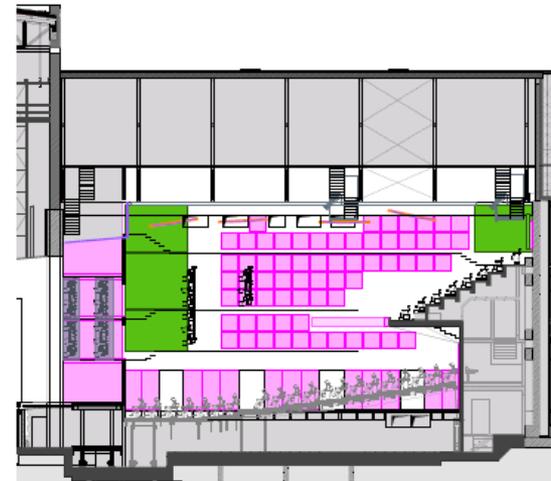
AKUSTISCHES KONZEPT ENTWURF NOV. 2015

- akustisch wirksame Wandbekleidung
- veränderliches Raumvolumen
- nutzungsspezifische Einstellung durch bewegliche Bekleidungs-elemente
- bewegliche Deckensegel zur Anbindung des Dachraumes zum Saalvolumen



AKUSTISCHES KONZEPT ENTWURF

- unveränderliches, größtmögliches Raumvolumen
- nutzungsspezifische Einstellung durch variable Elemente hinter der Wandbekleidung
- feste Deckensegel über dem Saal
- bewegliches Deckensegel über der Vorbühne
- Erhöhung der Portalöffnung



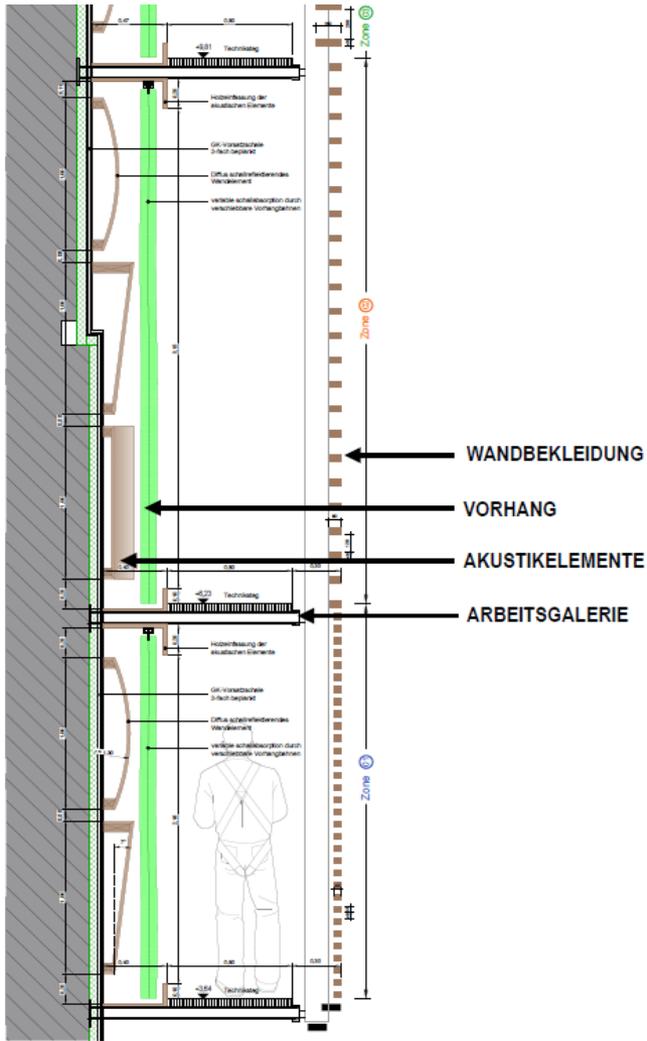
LEGENDE

Reflektoren hinter Wandbekleidung

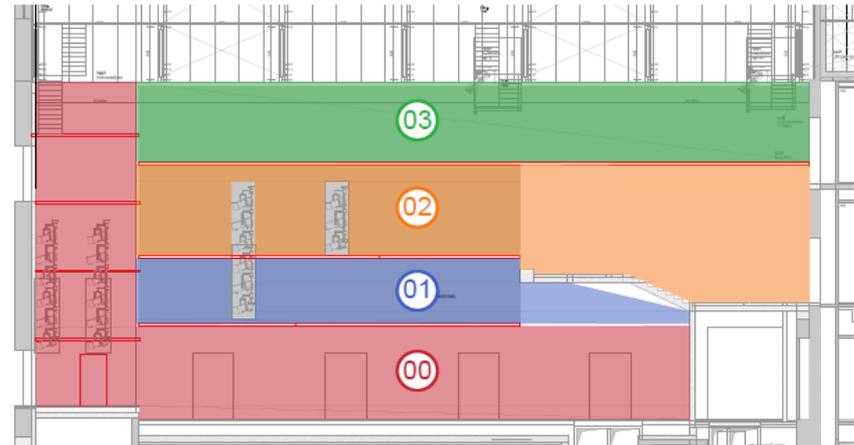
Vorhangkoffer hinter Wandbekleidung

dauerhafte Absorber hinter der Wandbekleidung

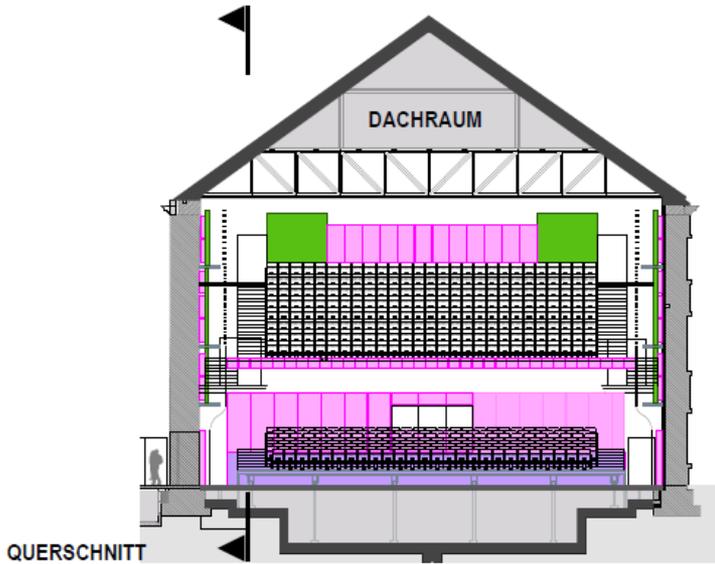
2. Planungsstand Großer Saal



- 03** LAMELLENSTRUKTUR MIT VORHANG
OFFENER ANTEIL MIND. 75%
- 02** LAMELLENSTRUKTUR MIT VORHANG
OFFENER ANTEIL CA. 75%
- 01** LAMELLENSTRUKTUR MIT VORHANG
OFFENER ANTEIL CA. 50%
- 00** LAMELLENSTRUKTUR GESCHLOSSEN



2. Planungsstand Großer Saal

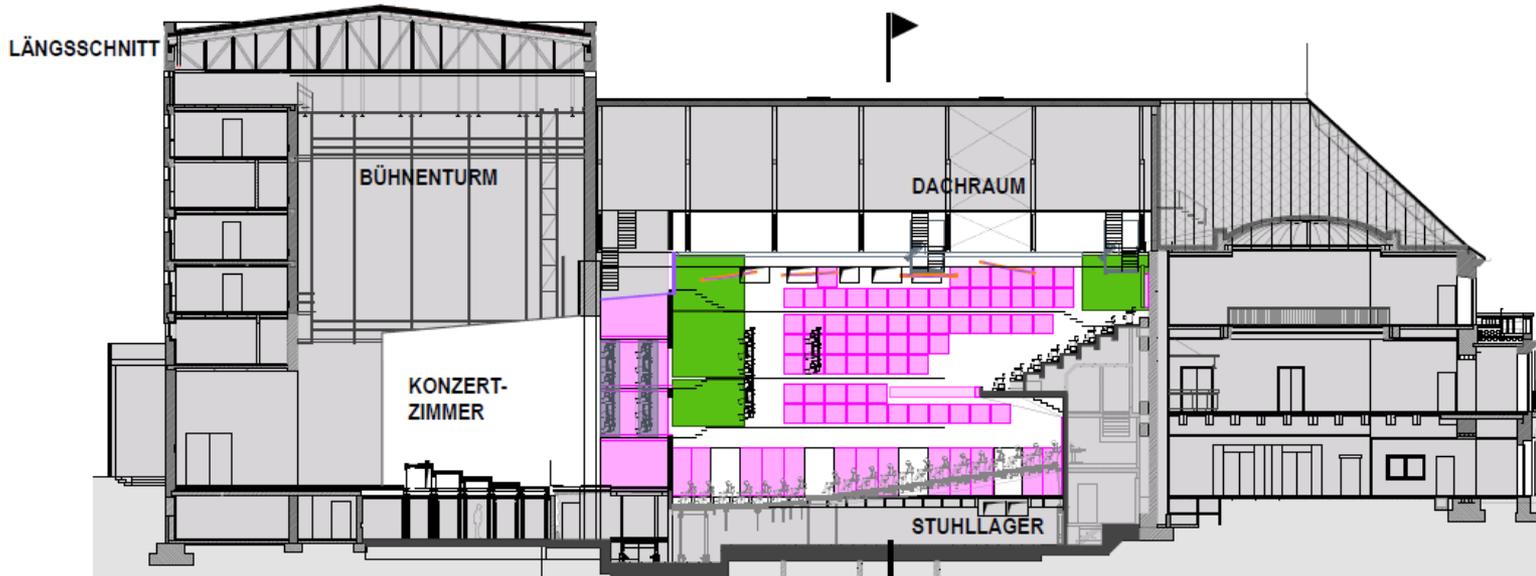


KONZERTNUTZUNG

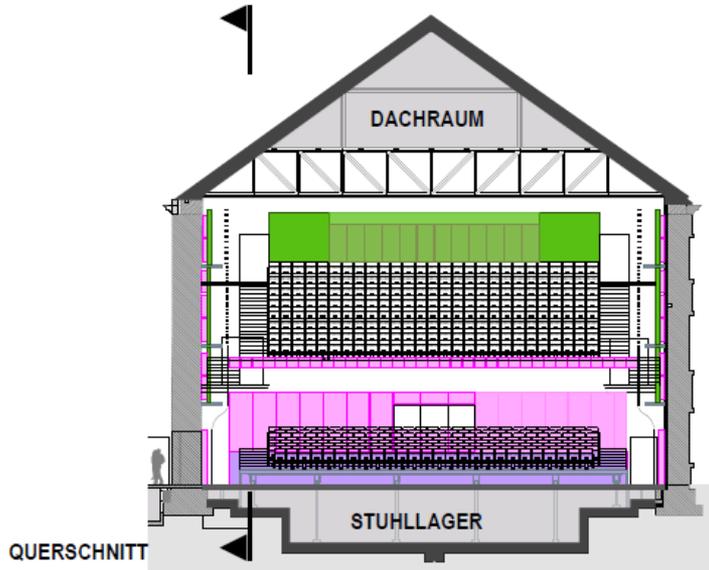
- Vorhänge in Vorhangkoffern
- Deckensegel über der Vorbühne in hoher Stellung

LEGENDE

-  Reflektoren hinter Wandbekleidung
-  Vorhangkoffer hinter Wandbekleidung
-  dauerhafte Absorber hinter der Wandbekleidung



2. Planungsstand Großer Saal

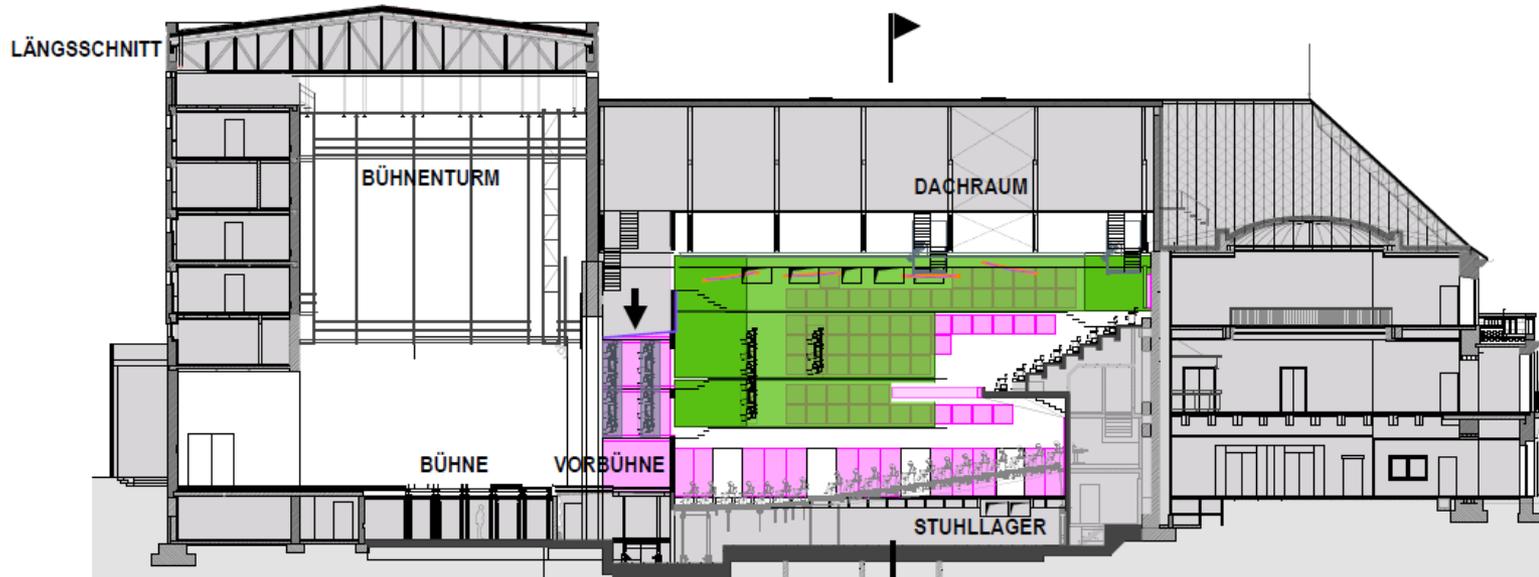


SPRECHTHEATER

- Vorhänge als Absorber ausgezogen
- Deckensegel über der Vorbühne in tiefer Stellung

LEGENDE

- Reflektoren hinter Wandbekleidung
- Vorhangkoffer hinter Wandbekleidung
- dauerhafte Absorber hinter der Wandbekleidung



2. Planungsstand Großer Saal



2. Planungsstand Großer Saal



